

**BONYHÁDI ÁLTALÁNOS ISKOLA BARTÓK BÉLA ALAPFOKÚ  
MŰVÉSZETI ISKOLÁJA**

7150 Bonyhád, Perczel Mór u. 48.

E-mail: [bartokzene60@gmail.com](mailto:bartokzene60@gmail.com) Tel.: 74/451-343 Honlap: [www.bonyhadimuveszetiiskola.hu](http://www.bonyhadimuveszetiiskola.hu)

---

**Versenyfelhívás a  
III. Tolna Megyei Vonós Versenyen  
való részvételre**

Tisztelt Igazgató Asszony/Úr!  
Kedves Kollégák!

Örömmel értesítjük, hogy a Bonyhádi Általános Iskola, Gimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola ismét vonós versenyt hirdet Tolna megye alapfokú művészetoktatási intézményeinek tanulói részére

**hegedű és gordonka hangszeren.**

**A verseny időpontja: 2019. május 3. péntek**

**Nevezési határidő: 2019. március 22. péntek**

A zsűri tagjai:

**Bellyeiné Horváth Györgyi, gordonkatanár**

**Lovretity Erika, hegedűtanár**

**Részvételi díj:** 2.500 Ft/ tanuló, melyet kérünk a jelentkezéssel egyidejűleg, de legkésőbb március 22-ig átutalni a „HANGOK VILÁGA” Alapítvány 71800013-11305921 számú számlájára. A megjegyzésben kérjük tüntessék fel: „Vonós verseny” – és a gyermek nevét.

Jelentkezni lehet postai úton, illetve e-mailben a kitöltött jelentkezési lap visszaküldésével.

**A rendező iskola címe:**

Bonyhádi Általános Iskola, Gimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola

7150 Bonyhád, Perczel M. utca 48.

Tel.:74/451-343 20/556-0885

E-mail: [bartokzene60@gmail.com](mailto:bartokzene60@gmail.com)

**Részvételi feltételek:**

- Minden jelentkező a korosztályának, illetve a korcsoportba sorolás meghatározásának figyelembe vételével indulhat a versenyen.
- A Zsűri javaslatára ebben az évben egy „Mini” korcsoportot is indítunk a hangszeres előképző 1. és 2. évfolyamos növendékek számára, illetve ide nevezhetnek azok az A1 évfolyamos növendékek is, akik a 2018/2019-es tanévben kezdték meg hangszeres tanulmányaikat.
- A verseny egyfordulós.
- A versenyzőknek egy kötelező etűdöt és egy szabadon választott darabot kell előadni. (a Mini korcsoport kivételével)
- A kötelező műtől eltérő stílusú és karakterű legyen a szabadon választott mű.
- A műsoridő a kötelező és a szabadon választott mű együttes időtartama.
- Minden zenei anyagot kotta nélkül kell előadni.
- A zongorakísérőről minden jelentkező maga gondoskodik.

**Korcsoport beosztás (mindkét hangszeren):**

Mini korcsoport: EK1 és EK2, illetve azon A1 osztályos növendékek, akik a 2018/2019-es tanévben kezdték meg hangszeres tanulmányaikat.

I. korcsoport: 2008. június 1-jén és utána születettek, akik már legalább 2. éve tanulnak a hangszerükön.

II. korcsoport: 2006. június 1. és 2008. május 31. között születettek

III. korcsoport: 2004. június 1. és 2006. május 31. között születettek

IV. korcsoport: 2000. június 1. és 2004. május 31. között születettek

# KÖTELEZŐ ANYAG ÉS MŰSORIDŐ KORCSOPORTONKÉNT

## Hegedű:

### **Mini korcsoport: műsoridő maximum 5 perc**

2 gyermekdal, vagy előadási darab, lehetőleg zongora kísérettel.

### **I. korcsoport: műsoridő maximum 5 perc**

J. S. Bach: a-moll Adagio (Dénes-Mező: Hegedűiskola II.: 10.) EMB Z. 5244

vagy

Rodionov: D-dúr etűd (Dénes-Mező: Hegedűiskola II.: 20.) EMB Z. 5244

vagy

B. Campagnoli: G-dúr etűd (Sándor-Járdányi: Hegedűiskola II.: 22.) *ismétlés nélkül*

EMB. Z. 12603, illetve EMB Z. 8065

### **II. korcsoport: műsoridő maximum 6 perc**

B. Campagnoli: G-dúr Allegro (Dénes- Mező: Hegedűiskola: III.-IV.:

II. fejezet: 43/ 72.oldal) EMB Z. 5245

vagy

J. S. Bach: D-dúr Induló (Dénes- Mező: Hegedűiskola III-IV.: Összefoglalás: 15./103.oldal)

*ismétlés nélkül* EMB Z. 5245

vagy

Rényi A.: G-dúr Andantino (Sándor - Járdányi: Hegedűiskola IV b.: 14.) EMB Z. 8068

### **III. korcsoport: műsoridő maximum 7 perc**

J. F. Mazas: e-moll Andante espressivo (Mazas: Études spéciales Op. 36. I.: 8.) EMB Z. 2244

vagy

Ch. Dancla: A-dúr Moderato Cantabile (Dancla op.68.: Tanulmányok hegedűre 11.)

EMB Z. 7918

vagy

J. F. Mazas: G-dúr Allegro moderato (Dénes - Mező: Hegedűiskola V.-VI.: 60.) EMB Z. 7111

*ismétlés nélkül*

### **IV. korcsoport: műsoridő maximum 8 perc**

J. Dont: C-dúr allegro (J. Dont: 24 előkészítő gyakorlat Op. 37.: 2.) EMB Z. 2604

vagy

J. F. Mazas: G-dúr Allegretto (Mazas: Études spéciales Op. 36. I.: 17.) EMB Z. 2244

*ismétlés nélkül*

vagy

J. F. Mazas: A-dúr Allegro moderato (Mazas: Études brillantes Op. 36. II.:47.) EMB Z. 2245

## **Gordonka:**

### **Mini korcsoport: műsoridő maximum 5 perc**

2 gyermekdal, vagy előadási darab, lehetőleg zongora kísérettel.

#### **I. korcsoport: műsoridő maximum 5 perc**

Pejtsik Á.: C-dúr etűd (Pejtsik: Gordonkaiskola II. a Gordonka ABC folytatása: 40.)

EMB Z. 14311

vagy

S. Lee: e-moll etűd (S. Lee: 40 könnyű etűd Op. 70.: 21.)

EMB Z. 12195

vagy

S. Lee: g-moll Etűd (S. Lee: 40 könnyű etűd Op. 70.: 35.)

EMB Z. 12195

#### **II. korcsoport: műsoridő maximum 6 perc**

F. A. Kummer: G-dúr Allegretto (Somló Klára: Tanulmányok gordonkára: 4.)

EMB Z. 2138

vagy

S. Lee: g-moll Etűd (S. Lee: 40 könnyű etűd Op. 70.: 24.)

EMB Z. 12195

vagy

D. Popper: G-dúr Andante grazioso (Popper: 15 könnyű gyakorlat gordonkára Op.76.: 6.)

EMB Z. 13409

#### **III. korcsoport: műsoridő maximum 7 perc**

J. F. Dotzauer: a-moll Allegro (113 Gyakorlat I. kötet: 14)

EMB Z. 13486

vagy

S. Lee: F-dúr Allegretto con moto (S. Lee: 40 melodikus és progresszív etűd, Op. 31: 11)

E. P. 12335

vagy

S. Lee: a-moll Scherzo (S. Lee: 12 melodikus etűd gordonkára Op. 113.: 3)

E. P. 12335

#### **IV. korcsoport: műsoridő maximum 8 perc**

S. Lee: B-dúr etűd Allegretto (40 Melodic and Progressive Etudes for cello Op.31. 1. kötet/20.)

E. D. 966

vagy

S. Lee: e-moll Etűd Allegro agitato (40 Melodic and Progressive Etudes for cello Op.31.

II. kötet/34.)

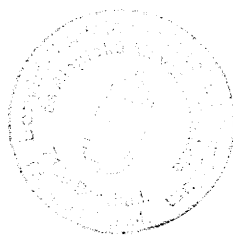
E. D. 967

vagy

F. Dotzauer: Asz-dúr etűd Allegro (113 Etudes for Cello II. kötet/44.)

EMB Z. 13487

*Sikeres felkészülést kívánunk!*



*Elmauer*  
Elmauer József  
Igazgató

Bonyhád, 2019. február 5.

